

PRIMAVERA MIMOSA

LA MIA CUCINA È UN INCANTO



Pietre a vista, travi in legno: la nostra casa è il meraviglioso recupero di un rustico nel verde della campagna. Il suo cuore è la cucina: a volte trascorriamo ore a preparare marmellate, sughi, prelibatezze sott'olio e dolci d'ogni tipo.

La nostra cucina è modernissima: linee essenziali, materiali sintetici riciclabili, acciai, meccanismi dinamici ed accessori high-tech. Nell'era degli smartphones e dei nativi digitali, apprezziamo la comodità della tecnologia e amiamo il design contemporaneo.

Il posto migliore a tavola? Quello dal quale con uno sguardo vedi tutta la cucina e ne rimani ogni volta incantato...

Lucia e Marco, insegnanti, due figli.



LA MIA CUCINA PRIMAVERA È UN INCANTO



ANTE-DOORS-PORTES


**SP. 22
mm**

 Fascia prezzo
 Price range
 Groupe de prix
1
 ANTA IN TRUCIOLARE CLASSE E1
 RIVESTITA IN LAMINATO

Bordo dritto su 4 lati in ABS

 PARTICLEBOARD DOOR, CLASS E1,
 COVERED WITH LAMINATE

ABS straight edge 4 sides

 PORTE EN PANNEAUX DE
 PARTICULES, CLASSE E1,
 RECOUVERTE AVEC STRATIFIE

Chant droit sur 4 côtés en ABS

 Maniglia di serie ART. 390
 Standard handle ART. 390
 Poignée de série ART. 390
**LATTE**

mod. PRIMAVERA

PAPIRO

mod. PRIMAVERA

CASTORO

mod. PRIMAVERA

ORIGANO

mod. PRIMAVERA

LA MIA CUCINA MIMOSA È UN INCANTO

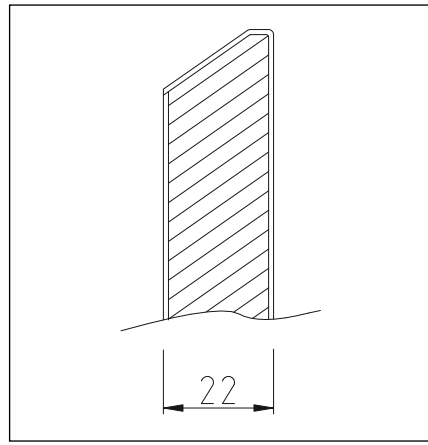
ANTE-DOORS-PORTES
 SP. 22
 mm

Fascia prezzo
 Price range
 Groupe de prix **2**

ANTA IN TRUCIOLARE CLASSE E1
 RIVESTITA CON PVC EFFETTO MATRIX

PARTICLEBOARD DOOR, CLASS E1,
 COVERED WITH POLYMERIC, MATRIX EFFECT

PORTE EN PANNEAU DE PARTICULES, CLASSE E1,
 RECOUVERTE AVEC PVC EFFET MATRIX



ANTA CON PRESA PER APERTURA
 SU BORDO INCLINATO

DOOR WITH BEVELED EDGE

PRISE DE MAIN POUR OUVERTURE SUR
 COTE INCLINE



MIMOSA

FINITURE FINISHES FINITIONS

CARAMELLO

MERINGA

STEPPA

SOIA

BIANCO BRINA

Exposed stonework, wooden beams: our home is a beautifully restored country house surrounded by greenery. The kitchen is the heart of our home; sometimes we spend hours making jams, sauces, pickles and sweets of all kinds. We have an ultra-modern kitchen that features essential lines, recyclable synthetic materials, steel, dynamic mechanisms and high-tech accessories. In the age of smartphones and digital natives, we appreciate the convenience brought by technology and we love contemporary design. The best seat at the table? One from which you can see the whole kitchen in a glance, and it delights you every time. . .

Lucia and Marco, teachers, two children.

Pierres apparentes, poutres en bois : notre maison est le fruit de la fantastique rénovation d'une maison rustique en plein cœur de la campagne verdoyante. Son poumon est représenté par sa cuisine : parfois, il nous arrive de passer des heures à préparer des confitures, des sauces, des spécialités à l'huile et des desserts de toute sorte.

Notre cuisine est ultra moderne : elle possède des lignes essentielles, des matériaux synthétiques recyclables, des aciers, des mécanismes dynamiques et des accessoires de haute technologie. À l'ère des smartphones et des générations du numérique, nous apprécions la praticité de sa technologie et aimons son design contemporain. Quelle est la meilleure place à table ? Celle qui, par un simple regard, vous permet d'embrasser toute la cuisine pour en être à chaque fois émerveillés. . .

Lucia et Marco, enseignants, deux enfants.

Piedras a la vista, travesaños de madera: nuestra casa es la recuperación maravillosa de un estilo rústico en el verde del campo.

Su alma es la cocina: a veces pasamos aquí horas haciendo mermeladas, salsas, conservas en aceite y dulces de todo tipo.

Nuestra cocina es modernísima: líneas esenciales, materiales sintéticos reciclables, acero, mecanismos dinámicos y accesorios de alta tecnología.

En la era de los smartphones y de los nativos digitales, sabemos apreciar la comodidad de la tecnología y nos encanta el diseño contemporáneo.

¿El mejor sitio de la mesa? Ese desde donde ves toda la cocina de un solo vistazo y sientes en todo momento que te encanta..

Lucia y Marco, profesores, dos hijos.

